



## CONVITTO NAZIONALE di STATO “T. CAMPANELLA”

Scuole statali annesse: **Primaria - Secondaria I grado - Liceo Classico - Classico Europeo**

Via Aschenez, 180 - 89125 Reggio Cal. - C.M.: RCVC010005 - C.F.: 92093030804

Tel. 0965 499421 - Fax 0965 332253 - Sito web: [www.convittocampanella.edu.it](http://www.convittocampanella.edu.it)

E-mail: [rcvc010005@istruzione.it](mailto:rcvc010005@istruzione.it) PEC: [rcvc010005@pec.istruzione.it](mailto:rcvc010005@pec.istruzione.it)



CONVITTO NAZIONALE "T. CAMPANELLA"  
Prot. 0000647 del 09/01/2025  
IV (Uscita)

Al personale Docente  
Ai genitori/studenti  
Classi 4<sup>^</sup>C, 5<sup>^</sup>B, 5<sup>^</sup>C LCE  
Scuola Sec. II grado  
Al DSGA Dott. Pasquale Battista  
Bacheca Argo  
Sito [www.convittocampanella.edu.it](http://www.convittocampanella.edu.it)

Oggetto: Scuola Secondaria di II grado. Conferenza dal titolo « *Les luttes feministes des années 1970 en France* » della prof. ssa Sarah Pinto dell'Università “L'Orientale” di Napoli

Comunico che il nostro Istituto sarà lieto di ospitare, **martedì 14/01/25, dalle ore 10:00 alle ore 11:30**, nei locali della palestra, la prof.ssa Sarah Pinto dell'Università “L'Orientale” di Napoli, che relazionerà sulle lotte femministe degli anni '70 con l'intento di ampliare e approfondire lo studio della storia in francese nelle classi del triennio delle sezioni del Liceo Classico Europeo EsaBac. L'incontro è stato organizzato in collaborazione con la Federazione delle Alliances Françaises d'Italia che lo ha inserito nel PARCOURS CULTURE nazionale.

Gli alunni delle classi 4<sup>^</sup>C, 5<sup>^</sup>B, 5<sup>^</sup>C LCE, alle ore 10:20, accompagnati dai docenti dell'ora, si recheranno in palestra per assistere all'incontro.

La presente comunicazione viene inviata al DSGA per le necessarie azioni di predisposizione dei servizi ausiliari.

Il Dirigente Scolastico  
dr.ssa Francesca Arena

*Documento informatico firmato digitalmente  
ai sensi del D.lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate  
il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa*