

		
UNIONE EUROPEA	REPUBBLICA ITALIANA	REGIONE CALABRIA
	 MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA CONVITTO NAZIONALE DI STATO "T. CAMPANELLA" Scuole statali annesse: Primaria - Secondaria di I grado - Liceo Classico - Liceo Classico Europeo Via Aschenez, 180 - 89125 Reggio Calabria - C.M.: RCVC010005 - CF.:80007870803 Tel. 0965 22058/20527 - Fax: 0965 332253 - Sito Web http://www.convittorc.it	

***PROGETTAZIONE COORDINATA
DEL CONSIGLIO DI CLASSE 1B***

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Anno scolastico 2012/13

DISCIPLINE

Italiano/Storia/Geografia
 Inglese
 Seconda Lingua Comunitaria
 Matematica e Scienze
 Tecnologia
 Musica
 Arte e immagine
 Scienze motorie e sportive
 Religione
 Approfondimento Linguistico

DOCENTI

Prof.ssa Conti Raffaella
 Prof.ssa Urso Stefania
 Prof.ssa Frisoli Lucia
 Prof.ssa Iacona Emmanuela
 Prof. Lo Giudice Antonio
 Prof. ssa Priolo Rosa
 Prof. Raso Francesco
 Prof. Partinico Riccardo
 Prof.ssa Falduto Maria
 Prof.ssa Mafrica Giovanna

Coordinatore
 Prof.ssa Conti Raffaella

Alunni n. 24	Maschi n. 10	Femmine n. 14
Ripetenti n. 1	Altre culture n. 1	Disabili /

SITUAZIONE DI PARTENZA

<i>Tipologia della classe</i>	<i>Livello della classe</i>	<i>Ritmo di lavoro</i>	<i>Clima relazionale</i>
<input checked="" type="checkbox"/> Vivace <input type="checkbox"/> Tranquilla <input type="checkbox"/> Collaborativa <input type="checkbox"/> Problematica <input type="checkbox"/> Demotivata <input type="checkbox"/> Poco rispettosa delle regole	<input type="checkbox"/> Medio alto <input checked="" type="checkbox"/> Medio Medio basso <input type="checkbox"/> Basso	<input type="checkbox"/> Lento <input checked="" type="checkbox"/> Regolare <input type="checkbox"/> Sostenuto	<input type="checkbox"/> Sereno <input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> A volte conflittuale <input type="checkbox"/> Problematico

Mezzi utilizzati per individuare le fasce di livello

- Prove d'ingresso
- Griglie di osservazione predisposte dai docenti
 Informazioni fornite dalla scuola primaria
- Informazioni fornite dai genitori
- Osservazioni sistematiche

<i>Fasce di livello</i>	
Fascia A: Alunni che evidenziano adeguato possesso dei pre- requisiti.	
Fascia B: Alunni che evidenziano sufficiente o quasi sufficiente possesso dei pre- requisiti:	
Fascia C: Alunni che evidenziano pre-requisiti minimi (preparazione di base lacunosa, ritmo di apprendimento lento, mancanza di motivazione, impegno discontinuo, difficoltà nel metodo di studio).	
Alunni con disabilità	

FINALITA' EDUCATIVE

Il senso dell'esperienza :

- 1) *Fornire all'alunno le occasioni per capire se stesso, per prendere consapevolezza delle sue potenzialità*
- 2) *Favorire lo sviluppo delle capacità necessarie per imparare a leggere le proprie emozioni*
- 3) *Promuovere il senso di responsabilità*
- 4) *Favorire un rapporto di corresponsabilità con la famiglia.*

L'alfabetizzazione culturale di base:

- 1) *Favorire un'approfondita padronanza delle discipline e un'articolata organizzazione delle conoscenze.*
- 2) *Promuovere competenze ampie e trasversali per la piena realizzazione personale e la partecipazione attiva alla vita sociale.*

La cittadinanza:

- 1) *Costruire il senso di legalità e lo sviluppo di un'etica di responsabile*
- 2) *Riconoscere e rispettare i valori sanciti dalla Costituzione della Repubblica italiana, in particolare i diritti inviolabili di ogni essere umano*

Costruzione del sé

- ✓ ***Imparare ad imparare*** – organizzare il proprio apprendimento secondo metodi e tempi adeguati e implementarlo sapendo cercare e selezionare le opportune informazioni
- ✓ ***Progettare*** – utilizzare le conoscenze apprese per proporsi obiettivi ulteriori di studio e orientarsi in ordine a scelte future
- ✓ ***Relazioni con gli altri***
- ✓ ***Comunicare*** – comprendere e produrre informazioni e messaggi di diversa natura (famigliare, amicale, vita quotidiana) e veicolati con diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali)
- ✓ ***Collaborare e partecipare*** – interagire nel gruppo dei pari comprendendo i diversi punti di vista, sostenendo i propri, gestendo con successo le eventuali difficoltà
- ✓ ***Agire in modo autonomo e responsabile*** – avvertire le possibilità e i limiti del proprio operare e comprendere quali effetti possano produrre scelte ed azioni personali nei confronti degli altri

Rapporto con la realtà naturale e sociale

- ✓ ***Risolvere problemi*** – affrontare e risolvere situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, utilizzando le risorse opportune e valutando secondo criteri dati i risultati ottenuti
- ✓ ***Individuare collegamenti e relazioni*** – cercare e trovare ciò che lega e divide oggetti, fatti, concetti diversi, lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica
- ✓ ***Acquisire e interpretare l'informazione*** – comprendere valori ed effetti delle informazioni ricevute con strumenti diversi in ordine a diversi ambiti disciplinari, distinguendo i fatti dalle opinioni.

Definizione degli obiettivi di apprendimento

DISCIPLINE	OBIETTIVI	COMPETENZE
Italiano		
<i>Ascolto e parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente. - Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto e dopo - Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni . - Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento. - Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente. Usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, Controllare il 	<p>L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri.</p> <p>Egli ha maturato la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni e elaborare opinioni .</p> <p>Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.</p> <p>Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>

	<p>lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici)</p>	
<p>Lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. - Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti. - Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schemi, mappe, tabelle). - Usare in modo funzionale le varie parti d un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. - Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, 	<p>Legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti</p>

	<p>romanzi, poesie) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere tesi centrale, argomenti a sostegno e intenzione comunicativa di semplici testi argomentativi su temi affrontati in classe. 	
<p>Scrittura</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee: liste di argomenti, mappe, scalette. - Utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. - Rispettare le convenzioni grafiche: utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione. - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. - Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro - Sulla base di modelli sperimentati scrivere testi 	<p>Alla fine di un percorso didattico produce con l'aiuto dei docenti e dei compagni semplici ipertesti, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici..</p> <p>Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze e esporre punti di vista personali.</p> <p>È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</p> <p>Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso</p>

	<p>di forma diversa (avvisi, biglietti, istruzioni per l'uso, lettere private, diari personali e di bordo, relazioni su argomenti di studio, trafiletti, articoli di cronaca, ,commenti).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere sintesi (lineari e non lineari, ad esempio sotto forma di schemi) di testi letti e ascoltati e saperle poi riutilizzare per i propri scopi. 	
<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua</i></p> <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la costruzione della frase complessa e riconoscere i principali tipi di proposizioni. - Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni - Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione. - Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico. - Utilizzare strumenti di consultazione - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. - Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione,.) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</p>

Inglese	OBIETTIVI	COMPETENZE
<i>Ascolto(comprensione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi di argomento familiare, inerenti alla scuola, al tempo libero, usando una lingua chiara e semplice . 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolta testi di argomenti familiari e individua lo scopo, l'argomento, e le informazioni principali.
<i>Parlato(produzione ed interazione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere un brano individuandone l'argomento e le informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende un brano, individua l'argomento e le informazioni facilmente prevedibili.
<i>Lettura(comprensione scritta)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano. - Leggere testi riguardanti lo svolgimento di giochi per attività collaborative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende semplici testi informativi, resoconti e messaggi rivolti a coetanei e familiari.
<i>Scrittura(produzione scritta)</i>	Produce risposte a questionari e formulare domande su testi di argomenti familiari.	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere
2°lingua comunitaria	OBIETTIVI	COMPETENZE
<i>Ascolto(comprensione orale)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
<i>Parlato(produzione ed interazione)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende un semplice brano e individua le informazioni principali.

<i>orale)</i>	- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. -	
<i>Lettura(comprensione scritta)</i>	- Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	- Sa esprimere opinioni personali su fatti di interesse comune - Sa interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative utilizzando un lessico specifico per soddisfare bisogni di tipo concreto, scambiare informazioni afferenti alla sfera personale
<i>Scrittura(produzione scritta)</i>	- Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze.	- Scrive messaggi e lettere motivando le sue opinioni
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	-Osservare le parole e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	
Musica	OBIETTIVI	COMPETENZE
<i>Linguaggio specifico</i>	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.	L'alunno ha maturato le capacità di discriminare e di memorizzare i fatti sonori, negli aspetti ritmico, melodico, armonico, timbrico e formale Analizza il suono nei suoi vari parametri (altezza, intensità, timbro, durata).
<i>Ascolto, interpretazione e analisi</i>	Conoscere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti plastiche e	Ha Affinato il gusto della scoperta sia della personalità dell'autore sia delle testimonianze storico-sociali dei documenti musicali ascoltati

	multimediali.	
<i>Pratica vocale e strumentale</i>	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.	Esegue, da solo o in gruppo, diversi brani vocali o strumentali
<i>Produzione creativa</i>	Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.	Improvvisa e compone semplici brani musicali vocali o strumentali.
Arte e immagine	OBIETTIVI	COMPETENZE
<i>Percezione visiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Rafforzare la capacità di osservazione e percezione; - Conoscere e saper utilizzare gli elementi e le strutture del linguaggio visivo in modo personale e creativo 	Osserva , conosce e utilizza le strutture del linguaggio visivo in modo personale e creativo.
<i>Lettura e comprensione</i>	<p>Prendere coscienza dei diversi linguaggi legati al mondo della comunicazione visiva: la grafica pubblicitaria;</p> <p>Saper individuare le principali caratteristiche stilistiche, di un movimento, una corrente , un periodo artisticamente rilevante.</p>	Descrive un'opera d'arte ed esprime sensazioni sulla stessa
<i>Produzione e rielaborazione</i>	Raggiungere un'abilità tecnica adeguata ed autonoma.	L'alunno realizza un elaborato personale e creativo utilizzando autonomamente tecniche e materiali diversi.
Storia	OBIETTIVI	COMPETENZE
<i>Uso delle fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, 	L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Si informa in modo

	materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.	autonomo su fatti e problemi storici
<i>Organizzazione delle informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. 	Ha elaborato un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.
<i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici. - Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<p>Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni</p> <p>Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>
<i>Produzione scritta e orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non 	Produce testi utilizzando varie fonti
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	OBIETTIVI	COMPETENZE
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il</i>	<p>Utilizzare gli schemi motori di base combinarli tra loro in forma successiva e simultanea.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie,</p>	L'alunno è consapevole della propria postura e delle capacità motorie utilizzate nello spazio e nel tempo.

<i>tempo</i>	distanze, ritmi esecutivi delle azioni motorie.	
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali e di gruppo.	L'alunno esprime capacità mimiche, espressive e motorie. Padroneggia le capacità coordinative.
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair-play</i>	Conoscere e applicare correttamente diverse proposte di gioco-sport. Rispettare le regole nella competizione sportiva. Saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	Decodifica i gesti arbitrali. Partecipa alla scelta delle strategie di gioco e collabora con i compagni. Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico dei giochi. Gestisce gli eventi della gara con autocontrollo e accettando la sconfitta.
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	Prevenzione delle malattie dello scheletro. Lotta al sovrappeso corporeo. Educazione alla salute, alle abitudini alimentari ed al rispetto delle regole. Attività di avviamento alla pratica sportiva e partecipazione ai giochi sportivi studenteschi.	Conosce la corretta postura, la corretta deambulazione ed i danni provocati dai sovraccarichi e dal sovrappeso corporeo. Possiede atteggiamenti adeguati ad un corretto stile di vita. Conosce le tecniche basilari delle seguenti discipline sportive: atletica leggera su pista, karate, pesistica.
GEOGRAFIA	OBIETTIVI	COMPETENZE
<i>Orientamento</i>	- Arricchire e organizzare in modo significativo la carta mentale dell'ambiente vicino, della regione amministrativa di appartenenza, dell'Italia, dell'Europa e del Mondo.	L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani. Sa agire e muoversi concretamente, facendo ricorso a carte mentali, che implementa in modo significativo attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze.

<p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <p><i>Paesaggio</i></p> <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali. - - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. - - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. 	<p>Utilizza opportunamente concetti geografici (ad esempio: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico...), carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda.</p> <p>È in grado di conoscere e localizzare i principali oggetti geografici fisici (monti, fiumi, laghi,.) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture.) dell'Europa.</p> <p>Si apre al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socioculturali, superando stereotipi e pregiudizi.</p> <p>Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli a quelli italiani, gli elementi fisici più significativi.</p>

Matematica	OBIETTIVI	COMPETENZE
<i>Numeri</i>	<ul style="list-style-type: none"> – Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni tra i numeri conosciuti (dai numeri naturali fino ai razionali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti. – Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. – Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. – Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. – Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. – Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. – Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. – Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. – In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. - Riconosce e risolve semplici problemi in contesti diversi. - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico.

Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> – Riprodurre figure geometriche utilizzando opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro). - Saper operare con sistemi di numerazione non decimale (angoli, tempo,...) – Conoscere definizioni e proprietà (angoli, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri). 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni Riconosce e risolve semplici problemi in contesti diversi valutando le informazioni - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico
Relazioni e funzioni,	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà - Conoscere il concetto di funzione - Usare il piano cartesiano per rappresentare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$. 	<p>Utilizzare le lettere per esprimere in forma generale semplici proprietà e regolarità</p> <p>Riconoscere una funzione e distinguerne una empirica da una matematica</p> <p>Usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni</p>
Dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi di dati. Confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana. - In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare ad essi una probabilità, calcolare la 	<p>Comprendere quando e come utilizzare il calcolo della probabilità</p> <p>Costruire e interpretare tabelle e grafici</p> <p>Saper condurre una semplice indagine statistica</p>

	<p>probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p>	
Scienze	OBIETTIVI	COMPETENZE
<i>Fisica e chimica</i>	<p>– Affrontare concetti fisici quali: densità, concentrazione, temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura</p> <p>- Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause</p>
<i>Biologia</i>	<p>-Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>-Comprendere il senso delle grandi classificazioni</p> <p>Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</p> <p>-Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	<p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi; riconosce i bisogni fondamentali di animali e piante.</p> <p>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p>
Tecnologia	OBIETTIVI	COMPETENZE
<i>Vedere, osservare e sperimentare</i>	<p>- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative</p>	<p>- Esegue la rappresentazione grafica dei solidi geometrici.</p>

	<p>e quantitative.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. 	<ul style="list-style-type: none"> - E' in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali
<i>Prevedere,immaginare e progettare</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni e necessità. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiale di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali
<i>Intervenire, trasformare e produrre</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. 2. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. 3. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
Religione cattolica	OBIETTIVI	COMPETENZE
<i>Dio e l'uomo</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare l'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni religiose. - Comprendere che la 	<p>Conosce le caratteristiche fondamentali delle grandi religioni del mondo</p> <p>Comprende che la fede è l'</p>

	fede è Alleanza tra Dio e l'uomo, vocazione e progetto di vita.	Alleanza tra Dio e l'uomo, vocazione e progetto di vita
<i>La Bibbia e le altre fonti</i>	- Cogliere nei documenti del Concilio vaticano II e nella Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione -	Il cristianesimo e il pluralismo religioso
<i>Il linguaggio religioso</i>	- Evidenziare gli elementi della dottrina, del culto e dell'etica delle altre religioni, in particolare dell'Islam, Induismo, Buddismo	Conosce gli elementi base della dottrina, del culto e dell'etica dell'Islam, dell'Induismo e del Buddismo.
<i>Valori etici e religiosi</i>	- Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana -	Confronta comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana

Criteria metodologici, strumenti e strategie

Da tenere presente anche quelle raccomandate nelle "Indicazioni per il Curricolo"

I docenti del consiglio di classe, al fine di promuovere apprendimenti significativi e garantire il successo formativo per tutti gli alunni, tenendo conto delle "Indicazioni per il Curricolo" e delle esigenze degli allievi, nel rispetto della libertà di insegnamento e della specificità di ogni disciplina, individuano le seguenti impostazioni metodologiche di fondo:

- 1. Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni per ancorarvi nuovi contenuti*
- 2. Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità*
- 3. Favorire l'esplorazione e la scoperta*
- 4. Incoraggiare l'apprendimento collaborativo*
- 5. Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere*
- 6. Realizzare percorsi in forma di laboratorio*
- 7. Problematizzare i contenuti*
- 8. Lezione frontale*
- 9. Lezione dialogata*
- 10. Lavori di gruppo*

Progetti e attività

Giochi sportivi e studenteschi

Attività di recupero, rinforzo-potenziamento-approfondimento;

Partecipazioni a concorsi e manifestazioni varie;

*Kangourou della matematica;
Educazione alla lettura.*

Visite guidate

Si cercherà di dare spazio alla metodologia "esperenziale" quale punto di partenza che privilegi il racconto diretto degli alunni, il loro personale coinvolgimento. A tal proposito vengono proposte le seguenti visite guidate:

- Scavi archeologici in località S. Pasquale (Bova Marina) e Museo di Paleontologia e Castello di Bova Superiore
- Chiese del territorio circostante
- Agriturismo "Caratozzolo" Bagnara Calabria, ciclo del latte e del pane.

Verifiche e valutazione

VALUTAZIONE DEL PROFITTO

LA VALUTAZIONE IN OGNI DISCIPLINA TERRÀ CONTO:

- degli esiti delle verifiche scritte ed orali svolte nei periodi in cui è stato suddiviso l'anno scolastico;
- del miglioramento conseguito, rilevando e valutando la differenza tra il livello di partenza e il livello finale;
- dei risultati conseguiti nelle attività di recupero (recupero in itinere,...);
- dell'impegno e partecipazione nello studio e nella frequenza;
- del conseguimento di un metodo di lavoro organizzato;
- del comportamento e del rispetto del Regolamento d'Istituto;
- dei condizionamenti dovuti a particolari situazioni psicologiche e familiari;
- di ogni altro elemento utile a valutare capacità, impegno e risultati conseguiti dallo studente.

Le verifiche saranno sia giornaliere che periodiche (al termine di ciascuna Unità di Lavoro) tese ad accertare soprattutto i reali progressi conseguiti dagli allievi tenendo presente il livello di partenza di ciascuno. Consisteranno in:

- a) prove soggettive per valutare abilità quali comprensione, esposizione, uso dei linguaggi specifici;
- b) prove oggettive strutturate per misurare analiticamente alcune abilità specifiche:
 - test formativi (misurano il livello di acquisizione al termine di ogni unità e avviano all'autovalutazione);
 - esercizi del tipo VERO o FALSO;
 - domande a risposta aperta, multipla e a completamento;
 - discussioni collettive per confrontare le acquisizioni.

Le fasce individuate all'interno dell'Istituto secondo i prerequisiti di partenza :

- **recupero** (alunni diversamente abili e/o con gravi carenze di base)
- **consolidamento** (allievi con sufficienti abilità di base ed adeguatamente motivati all'apprendimento)
- **potenziamento** (alunni con forti attese, motivati e con una preparazione di base completa) dovranno essere verificate in sede di valutazione finale e tradotte nel seguente modo:

- ☐ 9 -10 Conoscenze ampie, complete, particolarmente approfondite
- ☐ 8 Conoscenze complete, corrette e approfondite

- ❑ 7 Conoscenze corrette, ordinate, strutturate nei nuclei fondamentali
- ❑ 6 Conoscenze sostanzialmente corrette, essenziali
- ❑ 5 Conoscenze parziali dei minimi disciplinari, ma tali da consentire un graduale recupero
- ❑ 4-3 Conoscenze frammentarie e lacunose

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

CRITERI COMUNI PER LA CORRISPONDENZA TRA VOTO DI CONDOTTA E COMPORTAMENTI OSSERVABILI

Il comportamento degli alunni, valutato dal Consiglio di classe, concorre alla valutazione complessiva dell'allievo e, stante la normativa vigente, potrà determinare, se insufficiente, la non ammissione alla classe successiva. Il voto di comportamento verrà attribuito dal Consiglio di Classe, in base ai seguenti criteri:

- RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO
- PARTECIPAZIONE ATTIVA ALLE LEZIONI
- COLLABORAZIONE CON INSEGNANTI E COMPAGNI

In particolare si osserverà il comportamento dell'alunno sulla base dei seguenti Parametri di Valutazione:

- Frequenza di quei comportamenti elencati nel Regolamento di Istituto come non conformi con le regole disciplinari vigenti nella Scuola ed ai quali corrispondono anche sanzioni disciplinari graduate;
- Ritardi ripetuti;
- Ripetute assenze saltuarie e periodiche (tranne casi particolari e patologie);
- Assenze o ritardi non giustificati;
- Disturbo delle attività didattiche;
- Alterazione della firma dei genitori sul libretto;
- Linguaggio irrispettoso e offensivo verso gli altri;
- Violenze fisiche e/o psicologiche verso gli altri;
- Reati e compromissione dell'incolumità delle persone.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Convinti che i rapporti tra l'istituzione scolastica e i genitori possano concorrere a realizzare gli obiettivi educativi e cognitivi, i docenti auspicano maggiore collaborazione e si dichiarano disponibili per gli incontri collegiali ed individuali.

Ritengono importante informare i genitori circa il comportamento dei loro figli e i risultati raggiunti nel profitto e utilizzeranno, per comunicare, informativa scritta, nel caso che se ne ravvisi la necessità.

Reggio Calabria

15/10/2012

Docente
Raffaella Conti

